

Concours de nouvelles au lycée de la Plaine de l'Ain : « On a eu les larmes aux yeux »

Ils s'appellent Joséphine, Louis, Aïden et Michel. Ces lycéens et enseignant ont été remarqués par le jury pour la deuxième édition du concours de nouvelles du Lycée de la Plaine de l'Ain. Une réussite pour Emmanuelle Mathieu, documentaliste et professeure à l'origine de l'épreuve.

De notre correspondante Laurence Bonant - 13 mai 2026



Joséphine, en seconde, a remporté le concours dans le thème imposé, et Aïdan, élève de terminale, a remporté celui dans le thème libre. Photo Laurence Bonant

Ce lundi 11 mai, au CDI du lycée de la Plaine de l'Ain, une certaine effervescence était palpable. Les participants au concours de nouvelles 2026 allaient connaître le nom des gagnants dans les trois catégories : adulte, thème libre et imposé. Cette année, le thème imposé était « Grains de folie » avec les caractéristiques de la nouvelle, un récit court visant à intéresser le lecteur de quatre à cinq pages.

À l'origine du projet, Emmanuelle Mathieu, professeure documentaliste, et Najda Benjilali, enseignante en écogestion. Elles ont voulu reconduire le concours parce que l'an dernier, les récits étaient passionnants. « Nous avons eu un petit peu moins de nouvelles mais toujours super intéressantes. On a vibré, on a eu les larmes aux yeux, j'ai eu peur et j'étais en colère. Toutes ces émotions en même temps et m'ont fait sortir de mon quotidien », commente-t-elle.

Des récits recherchés et originaux

Une quinzaine de nouvelles ont été présentées aux trois jurys avec des lectures complètement différentes. Un choix difficile à faire avec un travail d'argumentation réalisé par les trois gagnantes de l'an dernier pour définir le lauréat 2026 dans la catégorie Thème libre. C'est Aïdan Rat, élève de terminale, qui a été retenu pour sa nouvelle *29 juillet 1692*. Une histoire avec les procès des sorcières de Salem mais on aurait pu croire à un spectacle. « J'ai fait pas mal de recherches sur le sujet, j'ai redécouvert cet événement parce que c'est un univers qui me passionne. J'ai essayé de retranscrire la douleur tout en inventant certains passages. »

Pour le thème imposé, Joséphine Babin, élève de seconde, a remporté le prix avec sa nouvelle *Une amitié folle*. Elle a voulu parler d'un sujet qui lui est cher. « Ma grand-mère est hospitalisée, elle est dans un Ehpad. Je me suis inspirée de ces lieux pour les retranscrire dans mon histoire. » Dans la catégorie « Personnel du lycée », Michel Cavala, enseignant en biochimie, n'a pas eu le choix, thème imposé obligatoire : « J'ai réfléchi au thème et j'ai trouvé un sujet qui soit suffisamment ambivalent pour pouvoir répondre à la définition d'une nouvelle, tout en utilisant mes compétences de professeur de biochimie. » Et si on veut connaître la fin, il faudra lire l'histoire ! Le prix spécial du concours a été attribué à Louis Rullaud pour *Chambre close*. Emmanuelle Mathieu a remercié le jury pour ce concours, très difficile à juger.